

التطور العمراني لمدينة صنعاء *

دكتور/ عبدالحكيم ناصر العشاوي

كلية الآداب

ملخص

تشكل مدينة صنعاء المدينة الرئيسية، بين المدن اليمنية حيث أنها أكبر مركز حضري في اليمن مستقولة معظم الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية والإدارية . وشهدت غالبية المدن اليمنية ومنها مدينة صنعاء بشكل خاص، زيادة في عدد السكان بفضل الهجرة الداخلية من الريف والحضر، فضلاً عن الزيارة الطبيعية المتزايدة بفعل التقدم الصحي ونتج عن ذلك نمو سكاني سريع انعكس على التوسيع العمراني لمدينة صنعاء حيث برزت بعض المشاكل التعليمية ، كما انتشرت بعض المساجن العشوائية وتدنى مستوى الخدمات الاجتماعية وال العامة لسكانها. ولا يتم التعرف على تلك المشاكل وبيان الخصائص الاقتصادية والاجتماعية وال عمرانية والتخطيطية إلا من خلال الدراسة التفصيلية والميدانية و باتباع الأساليب العلمية في البحث من أجل معرفة موقع المدينة و دراسة جوانبها على اهل توظيفها للوصول إلى المدخل الأفضل لتطوير المدينة. وعلى الرغم من تزايد الاهتمام بدراسة المدن اليمنية في السنوات الأخيرة، إلا أنه ما يشهده القطر اليمني من تطور سريع في مختلف مجالات الحياة يدفع الباحثين إلى الإسهام بذلك لكي توجه مسارات التطور الحضاري في المسار المطلوب خدمة للإنسان اليمني . وسوف تتناول هنا في هذه الأسطر الفليلة نشأة المدينة وعوامل تطورها ومراحل التطور العمراني بشكل مختصر.

بحث من رسالة الدكتوراه الموسومة (مدينة صنعاء تركيبها الداخلي وعلاقتها الإقليمية) مقدمة من

قبل الباحث عبدالحكيم ناصر العشاوي إلى قسم الجغرافيا بكلية الآداب بجامعة بغداد ١٩٩٦م

النشأة والتسمية :

مدينة صنعاء من أعرق وأقدم المدن العربية التي تعود إلى العهدين السبئي والحميري وتشير بعض الدراسات إلى أنها ظهرت بعد الطوفان وأن سام بن نوح هو أول من أسسها وهذا فقد سميت مدينة سام نسبة إليه كما سميت في الجاهلية مدينة أزال أما اسمها الحالي فقد ذكر في نقوش العهد السبئي^(١).

تسمى مدينة صنعاء بأنها نشأت بصورة تدريجية تلقائية طبيعية مقارنة بالعديد من المدن الإسلامية كبغداد مثلاً الذي اخترطها أبو جعفر المنصور أو المدن الحديثة بناءً على قرار أصدرته السلطات ذات العلاقة وطبقاً لخطط مسبق^(٢).

عوامل النطور للمدينة : (طبيعية - بشرية)

العوامل الطبيعية (الواقع - الموضع)

الموقع : تقع مدينة صنعاء فلكياً علي خط طول ٤٤°١٢' شرقاً وعلى دائرة عرض ١٥٢١ شمالاً. فموقعها الاستراتيجي الواقع في وسط اليمن تقريباً ساعدها لتكون عاصمة للبلاد وساعد على تطورها عمرانياً واقتصادياً . خارطة (١)

الموضع : ويقصد بالموضع المكان الذي أنشئت فيه المدينة وتطورت عليه على مدى عمرها ويشمل دراسة التركيب الجيولوجي والسطح والموارد المائية والمناخ والتربة

والنبات الطبيعي وتفاعل هذه العناصر لتأثير بشكل مباشر أو غير مباشر في البنية الوظيفية والتخطيطية للمدينة ، وذلك يعني تفاعل مقومات الموضع والموقع وانعكاس ذلك على تشكيل المدينة . خارطة (٢)

العوامل البشرية : (طرق النقل - التخطيط - التجارب الوظيفي)

طرق النقل : تمثل الطرق الوسيلة التي تؤدي إلى خدمة الإنتاج والتسويق والاستهلاك وهي وسيلة تربط أبناء المدينة مع بعضها والتي من خلالها تتصل المدينة بإقليمها حيث لا يمكن أن يحدث تفاعل وتكامل بين المدينة وإقليمها مالم تحدث عملية الحركة والنقل (٣)

التخطيط : بقيت المدينة في اليمن حتى عام ١٩٦٢ تنمو غواً تلقائياً معتمدة على طريقة التجربة والخطأ في ممارسات تخطيطية تفقد الشمولية، أما بعد ١٩٦٢م فقد بدأ التدخل الحكومي مثلاً بوزارة الإنشاءات والإسكان والتخطيط الحضري ، مما يبين تأخير وصول التخطيط بمفهومه المعاصر إلى اليمن .

- التجاذب الوظيفي** : كان لعملية التجاذب الوظيفي منذ ان تطورت المدينة دوره في توزيع استعمالات ارض معينة حل محل استعمالات ارض أخرى مما يذكر بعملية الغزو
- (تجاري محل سكني)^(٤)
- مراحل تطور مدينة صنعاء**
- يساعد تحديد مراحل تطور المدينة دراستها علي فهم نسيج المدينة والعلاقة بين الوظيفة والشكل .
- فقد تم تحديد مراحل التطور اعتماداً علي المايير الآتية :
- أنظمة الطرق (الشوارع)
- طراز البناء ومواده
- مساحة المبني .

- المرحلة الأولى** : ما قبل عام (١٥٣٧)
- نشأت مدينة صنعاء بصورة تدريجية تلقائية طبيعية عززتها العوامل الأخرى ومن المعتقد أن التجمع البشري في صنعاء قد بدأ علي شكل قرية تطورت تدريجياً من مجموعة قرى مت�اثرة في حوض صنعاء مثل قرية صنعاء وقرية شعوب وقرية حدة والروضنة^(٥)

اما بخصوص أنظمة الطرق فانها آخذت بالنظام العضوي الذي يكون من أرقى
ملتوية وضيقة وغير مستوية اي انها لا تتبع غطاء موحداً من حيث الاتساع والاتجاه ، كما
ان عرض بعضها لا يتجاوز المترین وذلك لعوامل طبيعية وامنية اما الطراز المعماري في هذه
المراحل فهو الطراز المعماري الحميري الأصيل . بالنسبة لمساحة المسكن في هذه المرحلة
كانت لا تتجاوز في اغلب الأحيان ١٠٠ م كمتوسط اما مواد المخلية كالحجارة اليساجور
والجبس والقضاض و كانت مساحة المدينة في هذه المرحلة لا تتجاوز ١.٧ كم^٢ ويسكنها
٣٧ ألف نسمة .

- المرحلة الثانية : ١٥٣٨ - ١٩٦١ م :

تجاوزت المدينة في هذه المرحلة حدودها السابقة إذ بدأت تظهر بوادر ثبو توسيع بعد
ان خافت المدينة القديمة بسكنها إذا اضطروا إلى تجاوز السور والبناء خارجه في مناطق
مجاورة له غرب المدينة القديمة الأمر الذي أدى إلى ظهور أحياء سكانية هي بئر العزب
وحي القاع^(٦) .

اما نظام الشوارع فاستمر عضوياً مع استقامة نسبة واكثر سعة ايضاً عن المرحلة
السابقة . وقد اصاب نصف البناء في المرحلة السابقة (المدينة القديمة) إذ تظهر اثار الطابع
التركي على بعض من مباني هذه المرحلة . وبالنسبة لمساحة المساكن فقد وصلت الى
(١٥٠ متر مربع) كمعدل واستخدم مواد البناء المخلية السابقة وتبلغ مساحة المدينة في هذه
المراحل (٤،٤ كيلومتر مربع) ويسكنها (٥٠ ألف نسمة) .

-المرحلة الثالثة : ١٩٦٢ م حتى ١٩٧٠ م

* انطلقت حركة التوسيع العمراني بعد قيام الثورة عام ١٩٦٢ م حيث توجه الزحف العمراني في مدينة صناعة في جميع الاتجاهات على جساب الأراضي الزراعية المجاورة .

في هذه المرحلة من توسعها تفاوتت أنماط عماراتها بين محاولة الحفاظ على فن العمارة اليمني الصناعي العربي القديم المتأثر بالطراز الحميري واللامامح التركية الداخلية والأفساط الأوروبية الجديدة مما أدى إلى تطورات معمارية تخطيطية مهمة في مدينة صناعة خلال هذه المرحلة إذ بدأت الشوارع تستقيم وتغطي بالإسفلت إلا أن التوسيع بشكل كبير ولغياب الوعي التخطيطي توسيع المدينة بطريقة عشوائية بعيدة عن التخطيط العلمي الصحيح .

ألا أنها في المرحلة بدأ ظهور النمط الشعاعي والشبكة الدائرية للشوارع في المدينة .
اما بالنسبة لمساحة المسكن فقد زادت حيث وصلت إلى ٤٢٠٠٠ م٢ وقد بلغت مساحة المدينة في هذه المرحلة ٢٩ كم٢ ويسكنها ٨٠ ألف نسمة في بداية المرحلة .
اما مواد البناء فإنها محلية إضافة للمواد المستوردة فالเหล็ก والأسمنت

-المرحلة الرابعة : بعد عام ١٩٧٠ م .

دخلت مدينة صناعة التي استجابت للتغيرات بعد عام ١٩٧٠ م المرحلة المعاصرة (الرابعة) وهي مرحلة ازدهار وتطور نشيط في مختلف الأنشطة الاجتماعية والاقتصادية الأساسية مما انعكس على النمو العمراني الذي أدى ظهورا حياء جديدة متباينة في

مستوياتها ، فيناث أحيا راقية مثل حي حدة والحي الدبلوماسي وأحياء فقيرة ومتواضعة مثل حي حمير ومسيلك ونقم ، وبفعل تدخل التخطيط الذي جاء متأخراً خاصةً في اطراف المدينة كمان منطقة دار سلم وبيت بوس ومدينة الاصبحي ، نفت هذه المناطق والتحمّت مع المدينة المركزية (الام) . حيث توسيع المدينة لتصل مساحتها إلى ١٤٠ كم^٢ عام ١٩٩٤م ويسكنها ٩٧٢٠١١ نسمة تقريباً لنفس العام .^(٧) أما ما يخص نفسها الشوارع فقد دخل إضافة للشوارع الشعاعية والشبيه دائرة النمط الشبكي وبالنسبة لنمط البناء فقد أصابه تغير عما كان سائداً في المراحل السابقة حيث غزا النمط الغربي الحديث مثلاً بنظام البيوت المستقلة (الفلات) ذات الحدائق الواسعة التي توجد في بعضها مسابح خاصة ، أما مساحة المسكن فقد زادت عن (٢٤٠٠) كمعدل وذلك بسبب توافر الأراضي خارج المدينة مما وفر للعوائل المشتركة فرصة الاستقلال وبما يناسب متطلبات العصر .

أما مواد البناء فقد تزايد الاعتماد على المواد المستوردة (حديد وأسمنت وألميسيوم ...) بدلأً من المواد المحلية مما اسهم في إعطاء المدينة في بنيتها الجديدة ، والجدول التالي والأخذ من طبعة (٣) تبين لنا هذه المراحل من أجل عرض ومتابعة تطور المدينة بمراحلها المورفولوجية حيث كانت تنمو في المرحلة الأولى والثانية تراكمياً ضمن الاطار القديم المحدد بالسور، مع وجود بعض التواليات الثانية في الجراف والروضة وحدة، مما شجع بالنتيجة على تمارسة نمط النمو الأفقي للمدينة من خلال عملية النمو القافز ورافق ذلك عملية النمو بطريقة الزحف مما يفسر عملية الاندماج بين نويات عددة تكون الحيز الحضري الحالي للمدينة ، مقارنة مع النمو في المرحلة الثالثة حيث ساد النمط التراكمي

بسياقاته السابقة في الوقت الذي استمرت التوبيات الثانوية (المتوائمة) مع مدينة صنعاء بالتوسيع ، مما أدى في المرحلة الرابعة إلى اندماج المدينة المركزية مع التوبيات الثانوية رافق ذلك أن بدأت مرحلة النمط الشريطي المستمد مع خلط النقل الرئيسية خاصة الطرق المؤدية إلى مدن تعز وصعدة والجديدة ومأرب ، فضلاً عن وجود مناطق سكنية منتشرة في أكثر من جهة .^(٨)

الجدول الآتي يبين مراحل تطور مدينة صنعاء.

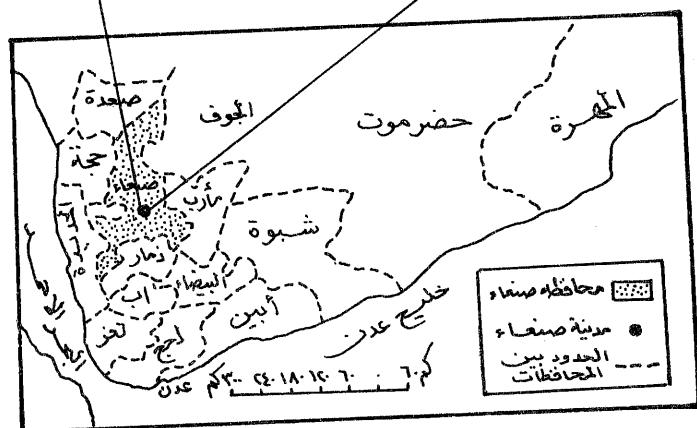
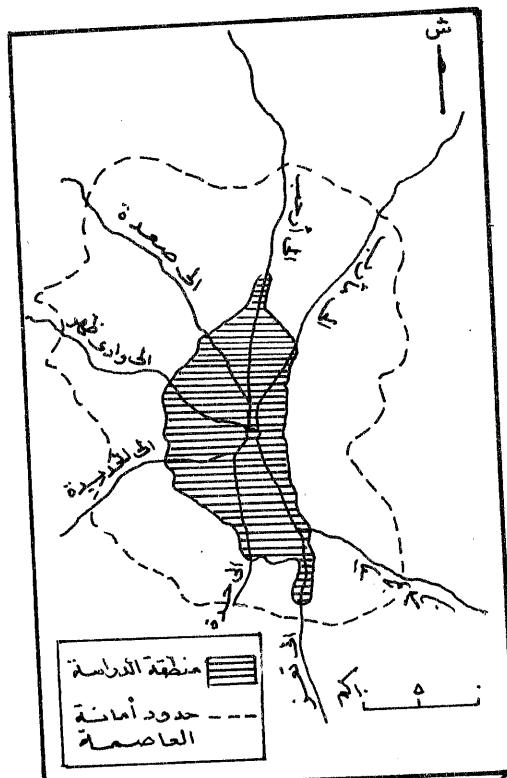
المعايير المراحل	السكان بالألف نسمة	المساحة كم²	خط البناء	مواد البناء	أنظمة الشوارع	مساحة المسكن م²
الأولى ما قبل ١٩٣٧م	٣٧	١,٦٨	اليمني الأصيل	خالية صخور، باجور جيس، قصاض	عضوى	١٠٠
الثانية ١٩٦٩-١٥٣٨	٥٠	٢٠٤	النمط الخور (يعني -- تركى)	مواد الخالية نفسها	عضوى مع استئامة بسيطرة	١٥٠
الثالثة ١٩٧٠-١٩٦٩	٨٠	٢٩	النمط الخور (يعنى -- تركى -- أوربى) -	شالية والستوردة (حديث -- أشمنت)	شعاعي وشيه ذائرى	٢٠٠

٤٠٠	شعاعي وشبة دالري وشكبي	مستوردة (حديد - آمنة - ألومنيوم)	النمط الخور (عيني - أوربي)	١٤٠	٩٧٢	الرابعة بعد ١٩٧٠
-----	---------------------------	---	---------------------------------------	-----	-----	---------------------

المصادر والهوامش :

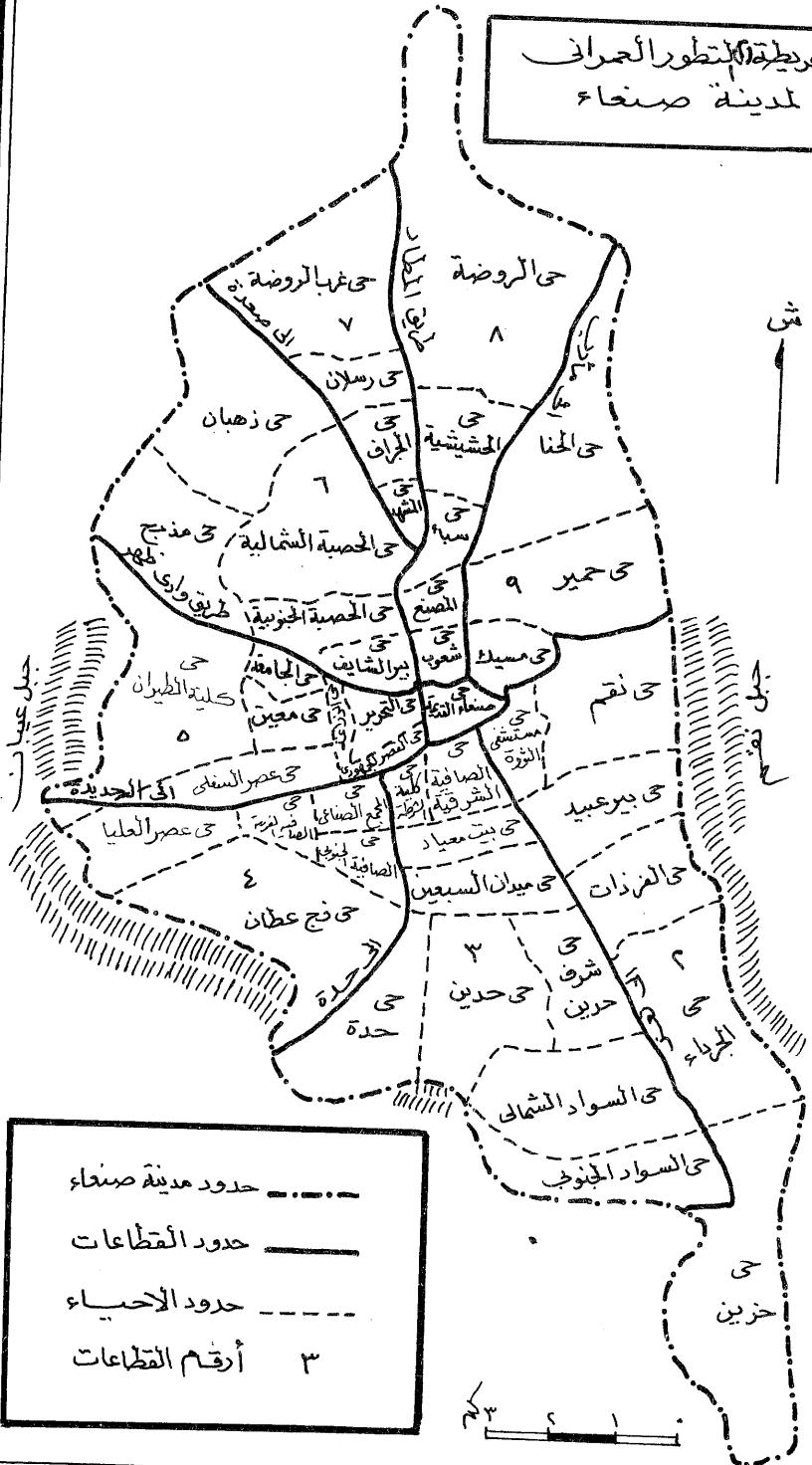
- ١- محمد عبد القادر بافقية ، الرجبة وصناعة في استراتيجية بناء الدولة المثلثية ، مجلسة الأكيليل ، العدد ٤٣ ، ١٩٨٨ .
- ٢- عبدالرحمن يحيى الحداد ، المظاهر التاريخية للتطور الحضري لمدينة صنعاء القديمة ، دراسات يمنية ، العدد ٤٥ ، مركز الدراسات والبحوث اليمنية ، ١٩٩٢ .
- ٣- خالص حسني الاشعب ، صباح محمد محمد ، مورفولوجية المدينة ، مطبعة الجامعة ، بغداد ، ١٩٨٣ .
- ٤- محمد ازهار السماني ، هاشم الجنابي ، صلاح الجنابي ، استخدامات الأرض بين النظرية والتطبيق ، جامعة الموصل ، ١٩٨٥ .
- ٥- مصطفى عبدالعال قاسم ، مدينة صنعاء ومسيرة التطور الاستيطاني الحضري ، مجلة كلية الآداب ، جامعة صنعاء ، العدد ٨ ، ١٩٨٨ .
- ٦- عباس فاضل السعدي ، مدينة صنعاء ، الجمعية الجغرافية الكويتية ، العدد ١١٥ ، الكويت ، ١٩٨٨ .
- ٧- الجمهورية اليمنية ، الجهاز المركزي للإحصاء ، التعداد العام للسكان والمساكن والمشاتل ديسمبر ١٩٩٤ م ، التقرير العام ، ١٩٩٦ م .
- ٨- عبد الحكيم ناصر العشاوي ، مدينة صنعاء تركيبها الداخلي وعلاقتها الإقليمية ، مركز عيادي للدراسات والنشر ، صنعاء ، ١٩٩٧ م .

خرطة (١) موقع مدينة صنعاء



خرطة الجمهورية اليمنية

خطورة التطور العصري لـ "مدينة صناعة"



حدود مدینۃ صنعا

حدود القطاعات

حدود الاحماء

٣ أرقام القطاعات

٣ أرقام القطاعات

خرطة (٢) الرقة العرانية لمدينة صنعاء
حسب مراحلها المورفولوجية

